



18 березня 2016 року під керівництвом доцента Кайріс О.Д. студенти III курсу (групи ППб-1-13 і ППб-2-13) відвідали відомий виставковий майданчик Пінчук Арт

Центр.



Тут проходила персональна виставка колумбійського художника Карлоса Мотта "Патріоти. Громадяни. Коханці..." зі знаменитою мультимедійною інсталяцією "Ми, хто відчуває інакше".



Карлос Мотта є одним із володарів Головної премії Future Generation Art Prize 2014. Його роботи відомі своїм зв'язком з історіями квір-культури, що здатні формулювати певні позиції проти соціальної та політичної несправедливості, висвітлюють проблеми багатьох людей і груп, які борються проти дискримінаційних традицій в суспільстві.



Після відвідин Центру в групі студентів відбулося обговорення виставки. Оскільки виставкові презентації були абсолютно неординарними, і навіть дивними, то звучали різноманітні думки та враження, іноді протилежні й суперечливі, відзначалося прийняття і неприйняття певних експозицій... Кожен студент намагався висловити свою версію побаченого, по-своєму інтерпретувати його з психологічної точки зору. Було дуже цікаво!



Разом майбутні практичні психологи дійшли висновку: виставки в Пінчук Арт Центрі весь час змінюються, тому треба частіше відвідувати цей заклад культури, щоб приходити до кращого розуміння сучасного мистецтва.

