

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
Факультет психології, соціальної роботи та спеціальної освіти
Кафедра спеціальної та інклюзивної освіти

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор з науково-педагогічної та
навчальної роботи

О. Б. Жильцов
«...»* 2024

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Психолого-педагогічний супровід дітей із сенсорними порушеннями»

для студентів

спеціальності	016 Спеціальна освіта
освітнього рівня	першого (бакалаврського)
освітньої програми	016.01.01 Логопедія
спеціалізації	016.01 Логопедія

Київський столичний університет
імені Бориса Грінченка
Код ЄДРПОУ 45307966
Програма № 36 92 / 24
Начальник відділу моніторингу якості освіти

(підпис) (прізвище, ініціали)
«...» 20 24

Київ – 2024

Розробники:

Федоренко Оксана Филімонівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

Бабич Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

Викладач:

Федоренко Оксана Филімонівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

Паламар Олена Михайлівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

Робочу програму розглянуто й затверджено на засіданні кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

Протокол від 13.02.2024 р. № 2

Завідувач кафедри _____ (Олена МАРТИНЧУК)
(підпис)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми (керівником освітньої програми 016.01.01 Логопедія)

(назва освітньої програми)

Керівник освітньої програми _____ (Наталія ЛОПАТИНСЬКА)
(підпис)

Робочу програму перевірено

____.____.20__ р.

Заступник директора/декана _____ (Роман ПАВЛЮК)
(підпис)

Пролонговано:

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.
Протокол №__
(підпис) (ПБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.
Протокол №__
(підпис) (ПБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.
Протокол №__
(підпис) (ПБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.
Протокол №__
(підпис) (ПБ)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
Психолого-педагогічний супровід дітей із сенсорними порушеннями		
Вид дисципліни	вибіркова	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів / годин	4/ 120	
Курс	3/4	3/4
Семестр	6/7	6/7
Обсяг кредитів	4	4
Обсяг годин, в тому числі:	120	120
Аудиторні	56	16
Модульний контроль	8	8
Семестровий контроль	30	30
Самостійна робота	26	66
Форма семестрового контролю	екзамен	екзамен

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: формувати у студентів систему знань та умінь у сфері організації та впровадження психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями дітей; сприяти оволодінню основами науково та методично обґрунтованих підходів до розбудови освітнього процесу для дітей із означеною категорією з опорою на вітчизняний та міжнародний досвід.

Завдання навчальної дисципліни:

– *формувати загальні компетентності:*

ЗК 4 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 7 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 10 Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

– *формувати фахові компетентності:*

СК 1 Усвідомлення сучасних концепцій і теорій функціонування, обмеження життєдіяльності, розвитку, навчання, виховання і соціалізації осіб з особливими освітніми потребами.

СК 2 Здатність до аналізу вітчизняного та зарубіжного досвіду становлення і розвитку спеціальної та інклюзивної освіти.

СК 4 Здатність планувати та організовувати освітньо-корекційну роботу з урахуванням структури та особливостей порушення (інтелекту, мовлення, слуху, зору, опорно-рухових функцій тощо), актуального стану та потенційних можливостей осіб із особливими освітніми потребами.

СК 6 Здатність працювати в команді, здійснювати комплексний корекційно-педагогічний, психологічний та соціальний супровід дітей з особливими освітніми потребами, в тому числі з інвалідністю в різних типах закладів.

СК 7 Здатність дотримуватися вимог до організації корекційно-розвивального освітнього середовища.

СК 12 Здатність організувати дитячий колектив, створювати в ньому рівноправний клімат і комфортні умови для особистісного розвитку вихованців та їхньої соціальної інтеграції.

– забезпечити набуття практичних навичок при формуванні компетентностей у сфері інклюзивного навчання в Центрі практичної підготовки «Центр інклюзивної освіти».

3.Результати навчання за дисципліною:

РН 2 Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування конкретних задач спеціальної та інклюзивної освіти.

РН 3 Розуміти закономірності та особливості розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності у контексті професійних завдань.

РН 5 Розуміти принципи, методи, форми та сутність організації освітньо-корекційного процесу в різних типах закладів.

РН 10 Здійснювати спостереження за дітьми з психофізичними порушеннями (інтелекту, мовлення, зору, слуху, опорно-рухових функцій тощо), реалізовувати корекційно-педагогічну роботу з урахуванням їхніх психофізичних, вікових особливостей, індивідуальних освітніх потреб, можливостей та здібностей.

РН 11 Застосовувати у професійній діяльності знання про методики, технології, форми і засоби реабілітації та корекційно-розвивального навчання дітей з особливими освітніми потребами.

РН 12 Аргументувати, планувати та надавати психолого-педагогічні та корекційно-розвиткові послуги (допомогу) відповідно до рівня розвитку і функціонування, обмеження життєдіяльності дитини з особливими освітніми потребами.

РН 13 Володіти методиками сприяння соціальній адаптації осіб з особливими освітніми потребами, їхньої підготовки до суспільної та виробничої діяльності.

РН 14 Реалізовувати психолого-педагогічний супровід дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзії у ролі вчителя-дефектолога, асистента вихователя закладу дошкільної освіти, асистента вчителя закладу загальної середньої освіти тощо.

РНУ 23 Розуміти важливість відповідального ставлення до здоров'я та уміти раціонально використовувати ресурси особистості.

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна:					Самостійна робота
		Лекції	Практичні	Семинари	Лабораторні	Індивідуальні	
6 семестр							
Змістовий модуль 1.							
Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями зорової функції в закладах освіти							
Тема 1. Нейрофізіологічні механізми порушень зорової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей	6	2	2	-	-	-	2
Тема 2. Огляд методики навчання незрячих читанню та письму. Сучасні засоби навчання	6	2	2	-	-	-	2
Модульний контроль	2						
Разом	14	4	4	-	-	-	4
Змістовий модуль 2.							
Організація психолого-педагогічного супроводу дітей з порушеннями зору в закладах освіти							
Тема 3. Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність	8	2	2	2	-	-	3
Тема 4. Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання	10	2	2	2	-	-	3
Модульний контроль	2						
Разом	20	4	4	4	-	-	6
Змістовий модуль 3.							
Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями слухової функції в закладах освіти							
Тема 5. Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей.	10	2	2	2	-	-	4
Тема 6. Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху.	12	2	2	4	-	-	4

Тема 7. Огляд підходів та методик навчання дітей з порушеннями слухової функції.	12	2	2	4			4
Модульний контроль	2						
Разом	36	6	6	10	-	-	12
Підготовка та проходження контрольних заходів	20						
Разом за 6 семестр	90	14	14	14			22
7 семестр							
Змістовий модуль 4							
Особливості психолого-педагогічного супроводу та оцінювання дітей із сенсорними порушеннями в різних умовах навчання							
Тема 8. Особливості організації інклюзивного навчання дітей із порушеннями слухової та зорової функцій.	8	2	2	-	-	-	1
Тема 9. Особливості психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями в умовах дистанційного навчання та кризових ситуаціях.	4	2	2	-	-	-	1
Тема 10. Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями	6	2	2	2	-	-	2
Модульний контроль.	2						
Разом	20	6	6	2	-	-	4
Підготовка та проходження контрольних заходів	10						
Разом за 7 семестр	30	6	6	2	-	-	4
ВСЬОГО	120	20	20	16	-	-	26

Тематичний план для заочної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					Самостійна робота
		Аудиторна:					
		Лекції	Практичні	Семинари	Лабораторні	Індивідуальні	
6 семестр							
Змістовий модуль 1.							
Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями зорової функції в закладах освіти							
Тема 1. Нейрофізіологічні механізми порушень зорової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей	10	2	-	-	-	-	8

Тема 2. Огляд методики навчання незрячих читанню та письму. Сучасні засоби навчання	12	-	2	-	-	-	10
Модульний контроль	2						
Разом	24	2	2	-	-	-	18
Змістовий модуль 2. Організація психолого-педагогічного супроводу дітей з порушеннями зору в закладах освіти							
Тема 3. Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність	8	-	-	-	-	-	8
Тема 4. Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання	10	-	2	-	-	-	8
Модульний контроль	2						
Разом	20		2		-	-	16
Змістовий модуль 3. Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями слухової функції в закладах освіти							
Тема 5. Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей.	9	2	-	-	-	-	7
Тема 6. Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху.	10	-	2	-	-	-	8
Тема 7. Огляд підходів та методик навчання дітей з порушеннями слухової функції.	10	-	-	2	-	-	8
Модульний контроль	2						
Разом	31	2	2	2	-	-	23
Підготовка та проходження контрольних заходів	15						
Разом за 6 семестр	90	4	6	2			57
7 семестр							
Змістовий модуль 4 Особливості психолого-педагогічного супроводу та оцінювання дітей із сенсорними порушеннями в різних умовах навчання							
Тема 8. Особливості організації інклюзивного навчання дітей із порушеннями слухової та зорової функцій.	5	2	-	-	-	-	3
Тема 9. Особливості психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями в умовах дистанційного навчання та кризових ситуаціях.	5	-	-	2	-	-	3

Тема 10. Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями	3	-	-	-	-	-	3
Модульний контроль.	2						
Разом	15	2	-	2	-	-	9
Підготовка та проходження контрольних заходів	15						
Усього	120	6	6	4	-	-	66

2. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1.

Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями зорової функції в закладах освіти

Тема 1. Нейрофізіологічні механізми порушень зорової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей

Функції зорового сприймання. Класифікація порушень зору. Групи дітей з порушеннями зору. Поняття про природжену, набуту «сліпоту, слабозорість».

Порушення рефракції: міопія, гіперметропія, астигматизм. Порушення периферичного та центрального зору. Порушення окорухових механізмів. Характеристика залишкового зору при практичній сліпоті.

Загальна характеристика впливу порушень зору на пізнавальний розвиток. Особливості уваги, пам'яті, уяви, мислення дітей з порушеннями зору. Вплив порушення зору на мовленнєвий розвиток дитини. Особливості розвитку емоційно-вольової сфери та особистості дітей з порушеннями зору. Вплив зорової сенсорної депривації на емоційний стан дитини. Міжособистісні відносини і самооцінка дітей з порушеннями зору: астенічність, навіюваність, демонстративність, збудливість, іпохондричність, збудливість. Сфера мотивацій і потреб дітей з порушеннями зору.

Ключові слова: зорова функція, зоровий аналізатор, зорова система, міопія, гіперметропія, астигматизм, амбліопія, залишковий зір, кокоокість.

Рекомендована основна література [3, 4, 5]

Рекомендована додаткова література [5, 6, 7, 9, 17]

Тема 2. Огляд методики навчання незрячих читанню та письму. Сучасні засоби навчання

Закономірності компенсації порушень зору. Компенсаторне значення збережених аналізаторів. Характеристика дотикового сприймання осіб з порушеннями зору. Взаємодія рухового та дотикового аналізаторів. Компенсаторне значення мовлення для незрячих. Особливості компенсації порушень зору в ранньому віці.

Передісторія створення шрифтів для писемності незрячих. Рельєфно-крапкові шрифти: система Барб'є, система Л. Брайля. Модифікації шрифту Л. Брайля. Шрифт Гебольда. Скоропис.

Умовний дотиковий образ брайлівської букви як основа для навчання читанню. Фізіологічні механізми дотикового сприймання рельєфно-крапкового шрифту. Умови ефективного дотикового читання рельєфного шрифту. Специфіка дотикового читання сліпих. Особливості дотикових розрізень рельєфно-крапкових букв. Особливості формування способів та прийомів впізнавання рельєфно-крапкових букв.

Утворення букв першого рядка за системою Брайля. Утворення букв другого, третього та четвертого рядків. Математичні та розділові знаки у шрифті Брайля. Симетричні букви у шрифті Брайля.

Обладнання робочого місця учня. Підготовка руки до письма. Розвиток орієнтування учня у малому просторі. Знайомство з брайлівською шестикрапкою. Навчання самостійному утворенню рельєфних знаків – букв шрифтом Брайля. Письмо шрифтом Гебольда.

Ключові слова: шрифт Брайля, шрифт Гебольда, дотикове читання, шести крапка.

Рекомендована основна література [3, 4, 5]

Рекомендована додаткова література [5, 6, 7, 8, 9, 17]

Змістовий модуль 2.

Організація психолого-педагогічного супроводу дітей з порушеннями зору в закладах освіти

Тема 3. Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність

Пристосування приміщень до потреб дітей із порушеннями зорової функції. Загальні рекомендації щодо облаштування території освітнього закладу.

Забезпечення відповідності навчального процесу зоровим можливостям дітей. Вимоги до режиму зорових навантажень, розміщення дітей на заняттях.

Розвиток просторового орієнтування дітей з порушеннями зору. Принципи і методи розвитку просторового орієнтування. Розвиток компенсаторних засобів орієнтування в просторі. Використання залишкового зору при просторовому орієнтуванні.

ІКТ як компенсаторний, комунікаційний та дидактичний засіб підтримки інклюзивного навчання дітей із порушеннями зору. Адаптивні хмаро орієнтовані технології для осіб із порушеннями зору.

Ключові слова : зорові можливості, зорове навантаження, просторове орієнтування, електронні ресурси.

Рекомендована основна література [3, 4, 5]

Рекомендована додаткова література [5, 6, 7, 8, 9]

Тема 4. Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання

Вимоги до наочності та особливості зорового навантаження, що використовується при навчанні дітей з порушеннями зору. Стратегії роботи з дітьми дошкільного віку із порушеннями зору. Методика мануального ознайомлення з формою предметів. Робота з мозаїкою. Робота з конструктором. Заняття з ліплення. Читання рельєфних малюнків. Вправи на самомасаж рук для активації дотику.

Огляд підручників для осіб з порушеннями зору. Підручники у форматі DAISY, що є альтернативою рельєфно-крапковому підручнику.

Спеціальних технічних засоби для навчання незрячого школяра. Сучасні дидактичні засоби, які адаптовані для незрячих користувачів (м'ячі зі звуковим ефектом, прилад для рельєфного малювання, магнітний конструктор для побудови 3Д моделей, рельєфна мапа України та ін.), що використовуються для уроків геометрії, фізики, хімії, географії, трудового навчання, фізичної культури.

Методика аудіодискрипції – адаптація мультиплікаційних і художніх фільмів, екскурсійних маршрутів та інших візуальних об'єктів для дітей з тяжкими порушеннями зору для спільних креативних майданчиків для зрячих і незрячих дітей.

Розвиток компенсаторних процесів у дітей з порушеннями зору в процесі навчання. Розвиток зорового сприймання на корекційно-розвивальних заняттях.

Ключові слова: тифлографіка, рельєфно-крапковий алфавіт, зорове сприймання, аудіодискрипція, компенсаторні процеси.

Рекомендована основна література [3, 4, 5]

Рекомендована додаткова література [5, 6, 7, 8, 9, 17]

Змістовий модуль 3.

Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями слухової функції в закладах освіти

Тема 5. Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей

Слухова система людини. Порушення слуху. Типи порушень слуху. Класифікація порушень слуху. Характеристика та роль слуху при зниженні слуху та практичній глухоті. Методи діагностики стану слухового аналізатора. Педагогічна діагностика стану слухового сприймання.

Психологічні особливості дітей з порушеннями слуху. Особливості особистісної сфери. Способи комунікації. Розвиток слухового сприймання та формування вимови. Виховання та навчання нечуючих дітей дошкільного віку. Підготовка дітей з порушеннями слуху до шкільного навчання. Система шкільного навчання дітей з порушеннями слуху в умовах спеціальних закладів освіти та закладів з інклюзивною формою навчання

Ключові слова: звук, порушення слуху, глухий, слабкочуючий, методи діагностики, слухове сприймання.

Рекомендована основна література [1, 2]

Рекомендована додаткова література [1, 4]

Тема 6. Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху

Порушення слуху і можливості слухового сприймання. Медичні технічні методи корекції порушень слуху. Слухові апарати (СА) та їх види. Кохлеарна імплантація (КІ).. Особливості розвитку дітей з КІ, СА. Слуховий паспорт та слуховий вік. Пріоритет функцій слухового та зорового сприймання для різних груп дітей з порушеннями слуху (глухі, слабкочуючі, діти з КІ тощо).

Розвиток слухового сприймання та формування вимови. Способи комунікації.

Ключові слова: порушення слуху, слухове сприймання, сприймання мовлення, слухопротезування, пам'ять, мовлення, мислення.

Рекомендована основна література [1, 3]

Рекомендована додаткова література [1, 3, 10]

Тема 7. Огляд підходів та методик навчання дітей з порушеннями слухової функції

Рівень втрати слуху та вибір освітнього підходу. Участь і діяльність як ключові конструкти. Забезпечення відповідності навчального процесу слуховим можливостям дітей. Виховання та навчання нечуючих дітей дошкільного віку. Підготовка дітей з порушеннями слуху до шкільного навчання. Система шкільного навчання дітей з порушеннями слуху в умовах спеціальних закладів освіти. Правила використання слухової, зорової, тактильної функцій та їх комбінацій під час уроку.

Дактиль. Українська жестова мова. Поняття про альтернативну і додаткову комунікацію у контексті навчання дітей з порушеннями слуху. Спеціальні індивідуальні та групові заняття з дітьми з порушеннями слуху.

Ключові слова: освітній процес, адаптація, комунікація, слухові можливості, дактиль, українська жестова мова.

Рекомендована основна література [2, 3]

Рекомендована додаткова література [6, 12, 13]

Змістовий модуль 4

Особливості психолого-педагогічного супроводу та оцінювання дітей із сенсорними порушеннями в різних умовах навчання

Тема 8. Особливості організації інклюзивного навчання дітей із порушеннями слухової та зорової функцій

Формування інклюзивної культури в закладі освіти. Інклюзивна компетентність педагогів та її складові.

Організація освітнього процесу дітей із порушеннями слуху з урахуванням рівня підтримки. Організація освітнього процесу дітей із порушеннями зору з урахуванням рівня підтримки. Склад команди супроводу. Визначення потреби у залученні додаткових фахівців.

Поняття про участь та діяльність учнів із сенсорними порушеннями під час навчання. Розроблення індивідуальної програми розвитку. Вибір змісту, форм і методів роботи. Потреби в адаптаціях та модифікаціях. Практичні приклади.

Ресурси для якісного інклюзивного навчання в закладі освіти.

Корекційно-розвиткова складова в умовах інклюзивного навчання.

Ключові слова: інклюзивна культура, адаптації, модифікації, команда супроводу, індивідуальна програма мовлення.

Рекомендована основна література [1, 2]

Рекомендована додаткова література [1, 5, 15, 16]

Тема 9. Особливості психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями в умовах дистанційного навчання та кризових ситуаціях

Співдіяльність вчителя і асистента вчителя в умовах дистанційного навчання. Психоемоційна складова дистанційного навчання. Організація комунікації учасників освітнього процесу під час дистанційного навчання.

Вимоги до навчально-методичного забезпечення, що використовується при дистанційному навчанні дітей з порушеннями зору.

Вимоги до навчально-методичного забезпечення, що використовується при дистанційному навчанні дітей з порушеннями слуху.

Огляд ресурсів для дистанційного навчання дітей із сенсорними порушеннями. Можливості дистанційної платформи «Всеукраїнська школа онлайн».

Ключові слова: дистанційне навчання, психоемоційна складова, формат DAISY, аудіодискрипція, ВШО.

Рекомендована основна література [3, 4, 5]

Рекомендована додаткова література [5, 6, 7, 8, 9, 17]

Тема 10. Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями

Оцінка та оцінювання як інструменти педагога. Поняття «оцінювання для навчання» та «оцінювання навчання». Основні завдання та функції оцінювання. Методичні рекомендації щодо оцінювання результатів навчання учнів 1–4 класів закладів загальної середньої освіти. Методичні рекомендації щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5–6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти. Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів (вихованців) у системі загальної середньої освіти.

Види оцінювання. Методи реалізації формульованого оцінювання. Підсумкове оцінювання результатів навчання учнів з особливими освітніми

потребами. Роль адаптацій та модифікацій під час оцінювання. Портфоліо учня як інструмент оцінювання.

Оцінювання особливих освітніх потреб дітей. Оцінювання для виявлення сильних сторін учнів та учениць. Роль батьків у процесі оцінювання.

Ключові слова: оцінювання у закладі освіти, оцінювання для навчання, оцінювання навчання, формувальне оцінювання, адаптації та модифікації під час оцінювання, спостереження, портфоліо, рівні підтримки.

**Рекомендована основна література [2, 3]
Рекомендована додаткова література [11, 16]**

3. Контроль навчальних досягнень

3.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів з дисципліни

Денна форма

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	2	2	2	2	3	3	3	3
Відвідування семінарських занять	1	-	-	2	2	5	5	1	1
Відвідування практичних занять	1	2	2	2	2	3	3	3	3
Робота на семінарському занятті	10	-	-	2	20	5	50	1	10
Робота на практичному занятті	10	2	20	2	20	3	30	3	30
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	1	5	3	15	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	-	-	-	-	-	-	-	-
Разом		-	54	-	76	-	131	-	87
Максимальна кількість балів: 348									
Розрахунок коефіцієнта: $k=348/60 = 5,8$									

Заочна форма

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів

Відвідування лекцій	1	1	1	-	-	1	1	1	1
Відвідування семінарських занять	1	-	-	-	-	1	1	1	1
Відвідування практичних занять	1	1	1	1	1	1	1	-	-
Робота на семінарському занятті	1	-	-	-	-	10	10	1	10
Робота на практичному занятті	10	1	10	1	10	1	10	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	3	15	3	15	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	-	-	-	-	-	-	-	-
	Разом	-	42	-	51	-	63	-	52
Максимальна кількість балів: 208									
Розрахунок коефіцієнта: $k=208/60 = 3,46$									

3.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Змістовий модуль 1.

Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей дітей із порушеннями зорової функції в закладах освіти

Самостійна робота 1 (для денної форми 4 год, для заочної форми 18 год)

Завдання: Здійснити пошук інформації щодо класифікації порушень зорової функції (вид порушення, його характеристика, особливості зорової функції, причини виникнення тощо). Оформити у вигляді таблиці:

Вид порушення зорової функції	Ступінь порушення зорової функції	Характеристика порушення зорової функції	Причини порушення зорової функції

Форма подання: у вигляді заповненої таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.

<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але схеми та таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Всього	5 балів			

Змістовий модуль 2.

Організація психолого-педагогічного супроводу дітей з порушеннями зору в закладах освіти

Самостійна робота 2 (для денної форми 6 год, для заочної форми 4 год)

Завдання. Розробіть пам'ятку у форматі постера/брошури/флаєра/буклета (на вибір студента) для вчителя початкових класів, щодо використання наочності під час навчання для дітей із порушеннями зору. Презентуйте її педагогам в освітньому закладі (на базі практики) та отримайте фідбек.

Форма подання: пам'ятка у форматі постера/брошури/флаєра/буклета (на вибір студента) та отриманий фідбек від педагогів презентується педагогам на базі практики/семінарському занятті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Оригінальність проєктів	Графічні зображення, що використані на постері/брошурі/флаєрі/буклеті, відображають винятковий ступінь студентської творчості у їх створенні та/або відтворенні.	Деякі графічні зображення, що використані на постері/брошурі/флаєрі/буклеті, відображають творчі здібності студентів у їх створенні та/або відтворенні.	Графічні зображення було відтворено студентом/кою, але з використанням ідеї інших.	Графічні зображення не відповідають темі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Структурні елементи/позначення	Усі структурні елементи та позначення чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи та позначення чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурних елементів та позначень чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0

Привабливість / дизайн	Плакат надзвичайно привабливий з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Плакат привабливий з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Плакат є досить привабливим, хоча може бути дещо неохайним.	Плакат дуже погано оформлений.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Заголовок	Постер/брошура/флаєр/буклет містить досить креативний заголовок, який якісно оформлено.	Заголовок добре описує зміст та є читабельним на відстані.	Заголовок добре описує зміст та є читабельним на відстані.	Заголовок занадто малий та/або погано описує зміст постера/буклета\ флаєра.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	5 балів			

ДОДАТКОВО для заочної форми навчання

Самостійна робота (для заочної форми 6 год)

Завдання. Проаналізуйте доступність освітнього закладу (бази практики/найближчої школи/садка) для осіб із порушеннями зору/незрячих за наступними параметрами:

- облаштування прилеглої території;
- облаштування входу у приміщення;
- облаштування сходового маршу;
- наявність пандусів, альтернативних входів;
- маркування вхідних дверей, поручнів;
- облаштування порогів та правильне покриття;
- наявність тактильних навігаторів, напрямків руху;
- наявність системи орієнтирів та контрастність кольорів;
- облаштування класної кімнати, освітлення приміщення;
- адаптація туалетних кімнат та вбиралень;
- наявність тактильних попереджувальних позначень;
- забезпечення тактильної інформації.

Надайте свої рекомендації щодо створення доступності середовища для закладу, що було проаналізовано, для осіб з порушеннями зору/незрячих.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді аналізу середовища та рекомендацій.

Критерії оцінювання самостійної роботи:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0

Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обгрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	2	1	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	5 балів			

Самостійна робота (для заочної форми 6 год)

Завдання. Ознайомтесь із системою навчання читання та письму за системою Брайля. Створіть власну асоціативну систему вивчення алфавіту за системою шестикрапки Брайля. Розробіть презентацію для вивчення брайлівських букв за розробленою вами системою та презентуйте її на семінарському занятті.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді презентації.

Критерії оцінювання самостійної роботи.

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обгрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	2	1	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну,	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.

	макету та акуратності.			
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	5 балів			

Змістовий модуль 3.

Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями слухової функції в закладах освіти

Самостійна робота №3 (для денної форми 4 год, для заочної форми 7 год)

Завдання: переглянути драматичний фільм Анара Аббасова «Битва» (2019 р). В есе розкрити думки, чи змінились Ваші погляди щодо осіб з порушеннями слуху після перегляду фільму і чому.

Форма подання: есе в робочому зошиті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (1 бала)	Відповідає стандартам (0,75)	Наближення до стандартів (0,5)	Нижче стандартів (0)
Позиція автора	Виклад позиції дає чітке та зрозуміле висловлювання позиції автора щодо теми есе.	Виступ дає чітке розуміння позиції автора з даної теми есе.	Виклад думок присутній, але не дає розуміння позиції автора.	Виклад позиції автора відсутній.
Розкриття теми	Творчо розкрито тему та викладено основні моменти для обговорення.	Розкрито тему та викладено основні моменти для обговорення.	В есе викладено деякі моменти для обговорення.	В есе не розкрито тему.
Послідовність	Аргументи щодо підтвердження думок подаються у логічному порядку, що надає цікавості та полегшує спостереження за авторським "баченням".	Аргументи надаються у досить логічному порядку, що дозволяє досить легко прослідкувати авторський хід думок.	Деякі деталі та аргументи подано неочікувано та нелогічно, що відволікає читача та робить есе трохи заплутаним.	Багато деталей або аргументів наведено в неочікуваному або нелогічному порядку, що відволікає читача та робить есе дуже заплутаним.
Узагальнення	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у статті.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення статті.
Граматика та орфографія	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
Всього	5 балів			

Самостійна робота №4 (для денної форми 4 год, для заочної форми 8 год)

Завдання: розробити пам'ятку у форматі постера/брошури/флаєра/буклета (на вибір студента) щодо вибору освітнього підходу для дитини з порушеннями слуху, зважаючи на рівень втрати слуху та фактори середовища.

Форма подання: пам'ятка у форматі постера/брошури/флаєра/буклета (на вибір студента) презентується на практичному занятті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Оригінальність проєктів	Графічні зображення, що використані на постері/брошури/флаєрі/буклеті, відображають винятковий ступінь студентської творчості у їх створенні та/або відтворенні.	Деякі графічні зображення, що використані на постері/брошури/флаєрі/буклеті, відображають творчі здібності студентів у їх створенні та/або відтворенні.	Графічні зображення було відтворено студентом/кою, але з використанням ідей інших.	Графічні зображення не відповідають темі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Структурні елементи/по значення	Усі структурні елементи та позначення чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи та позначення чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурних елементів та позначень чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Плакат надзвичайно привабливий з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Плакат привабливий з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Плакат є досить привабливим, хоча може бути дещо неохайним.	Плакат дуже погано оформлений.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Заголовок	Постер/брошура/флаєр/буклет містить досить креативний заголовок, який якісно оформлено.	Заголовок добре описує зміст та є читабельним на відстані.	Заголовок добре описує зміст та є читабельним на відстані.	Заголовок занадто малий та/або погано описує зміст постера/буклета/флаєра.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	5 балів			

Самостійна робота №5 (для денної форми 4 год, для заочної форми 8 год)

Завдання: здійснити пошук сучасних технічних та цифрових засобів навчання для осіб з порушеннями слуху. Оформити у вигляді таблиці:

Назва технічного засобу	Автор/марка/джерело інформації	Категорія осіб, для яких використовується	Опис/функціонування	Фото/відео

Форма подання: у вигляді заповнено таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосуються теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосуються теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але схеми та таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Всього	5 балів			

Змістовий модуль 4.

Особливості психолого-педагогічного супроводу та оцінювання дітей із сенсорними порушеннями в різних умовах навчання

Самостійна робота №6 (для денної форми 1 год, для заочної форми 3 год)

Завдання: ознайомтеся з критеріями оцінювання навчальних досягнень учнів початкових класів з порушеннями інтелектуального розвитку за посиланням URL : <https://ispukr.org.ua/?p=6163> та здійсніть аналіз за визначеними напрямками: компетенції вчителів та потреби для проведення оцінювання, виклики й короткі рекомендації.

Форма подання: структурований текст у зошиті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблицях та/або схемах. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але схеми та таблиці не представлені.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Всього	5 балів			

Самостійна робота №7 (для денної форми 1 год, для заочної форми 3 год)

Завдання: опрацювати онлайн ресурс жестової мови за посиланням <https://www.spreadthesign.com/uk.ua/search/>. Обрати та вивчити 10-20 слів для знайомства з дитиною з порушеннями слуху. Продемонструвати на практиці (запис відео).

Форма подання: презентуються у вигляді відеоролику.

Критерії оцінювання:

<u>Критерії оцінювання</u>	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Практичні навички	Творчо та креативно розкрито демонструє практичні навички відповідно до завдання.	В повному обсязі демонструє практичні навички відповідно до завдання.	Демонструє практичні навички відповідно до завдання.	Не демонструє практичні навички відповідно до завдання.
<i>Бали</i>	4	2-3	1	0
Матеріали	Всі матеріали та обладнання чітко та точно використано та описано.	Майже всі матеріали та обладнання чітко і точно використані та описані.	Більшість матеріалів та обладнання точно використані	Багато матеріалів використано та описано неточно АБО взагалі не описано.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	5 балів			

Самосійна робота №8 (для денної форми 2 год, для заочної форми 3 год)

Завдання: переглянути Онлайн-курс для вчителів початкової школи за посиланням <https://courses.ed-era.com/courses/course-v1:mon-edera-osvitoria+st101+st101/about> (модуль 6) та розробити презентацію-доповідь (до 10 слайдів) для педагогів закладу, що запроваджують інклюзивне навчання на тему «Рекомендації для організації інклюзивного навчання учнів з сенсорними порушеннями».

Форма подання: презентація-доповідь у форматі запису.

Критерії оцінювання самостійної роботи.

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обґрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	5 балів			

3.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульна контрольна робота проходить у вигляді тестування та складається з 10-25 випадкових питань із пройдених тем.

Тестування включає такі **види завдань**:

- багатоваріантне питання;
- правильно/неправильно;
- відповідність;
- коротка відповідь;
- числова відповідь.

Завдання оцінюються від рівня складності від 1 до 3 балів.

Критерії оцінювання. Проведення модульної роботи має на меті проведення поточного контролю теоретичної і практичної підготовки здобувача освітнього рівня з програмного матеріалу навчальної дисципліни «Психолого-педагогічний супровід дітей із сенсорними порушеннями». Максимальна кількість балів, яку студент може отримати за виконання модульної контрольної роботи, становить 25 балів. Правильна відповідь на одне запитання – 1 бал (виставляється автоматично програмою в електронному курсі).

23-25 балів (вищий стандарт) – виставляється при наявності правильних відповідей на майже всі питання з різним рівнем складності. Здобувач освітнього рівня демонструє ґрунтовне знання матеріалу з дисципліни «Психолого-педагогічний супровід дітей із сенсорними порушеннями», його розуміння та застосування під час вирішення практичних завдань. Чітко відповідає на запитання, не допускає помилок у розумінні та використанні фахової термінології. Творчо й науково виважено обґрунтовує власну позицію в процесі розкриття практичних ситуацій.

17-22 бали (відповідає стандартам) – виставляється при достатньому рівні обізнаності здобувача освітнього рівня у відповідях на запитання. У цілому демонструє ґрунтовні знання основного матеріалу з дисципліни, однак припускається незначної кількості помилок у відповідях як теоретичного характеру, так і під час демонстрації розуміння практичного застосування отриманих знань; правильно відповідає на більшість тестових запитань. Здобувач освітнього рівня не достатньо повно демонструє вміння застосовувати засвоєний теоретичний матеріал при вирішенні практичних ситуацій.

11-16 балів (наближення до стандартів) – виставляється при неповному володінні здобувачем освітнього рівня навчальним матеріалом із дисципліни «Психолого-педагогічний супровід дітей із сенсорними порушеннями». Студент демонструє фрагментарність та поверховість у отриманих знаннях; недостатню орієнтацію в основній термінології з навчального предмета; не достатньо повно демонструє вміння застосовувати засвоєний теоретичний матеріал при вирішенні практичних ситуацій. Надає правильні відповіді на половину та менше запропонованих тестових запитань.

1-10 балів (нижче стандартів) – виставляється в разі недостатнього володіння навчальним матеріалом із дисципліни «Психолого-педагогічний супровід дітей із сенсорними порушеннями». Студент допускає значні помилки у відповідях на питання; неправильно орієнтується в основній термінології та змісті навчального предмета; надає правильні відповіді на половину та менше запропонованих завдань. Здобувач освітнього рівня не в змозі навести приклади та не розуміє практичне застосування отриманих знань для власного розвитку в професійній діяльності, робить грубі помилки при вирішенні практичних ситуацій.

3.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Тест включає питання, до яких належать: питання-тести та 1 питання-есе (практичний кейс).

Правильна відповідь на одне запитання-тест виставляється автоматично програмою ADTester у електронному курсі та оцінюється залежно від складності від 1 до 3 балів за кожну правильну відповідь: це питання, де необхідно знайти відповідність між поняттями або обрати правильну відповідь, множинний вибір, встановлення відповідності запропонованих наборів тверджень, встановлення послідовності.

1 питання – написання есе (складні, пошукові питання практико-орієнтованого спрямування), за творчо й науково виважене обґрунтування власної позиції в процесі розкриття практичного кейса, логічне структурування матеріалу, демонстрацію розуміння практичного застосування отриманих знань для вирішення практичних завдань, студент отримує 10 балів.

Оцінка за тест може складати від 0 (min) балів до 40 (max) балів.

6.5 Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю.

Питання репродуктивного й аналітичного характеру

1. Розкрийте ефективні стратегії практичної реалізації теоретичних підстав інклюзії.
2. Обґрунтуйте необхідність розробки і проектування змін у системі освіти, у тому числі в професійній готовності вчителів до роботи в закладах освіти з інклюзивною формою навчання.
3. Проаналізуйте сучасну нормативно-правову базу щодо розвитку інклюзивної освіти в Україні, зокрема, щодо дітей із сенсорними порушеннями.
4. Розкрийте сучасний досвід впровадження інтегрованого та інклюзивного навчання у закладах освіти для дітей із сенсорними порушеннями.
5. Розкрийте нейрофізіологічні механізми зорової функції.
6. Охарактеризуйте команду психолого-педагогічного супроводу дитини із сенсорними порушеннями: склад команди, роль та зона відповідальності кожного тощо.
7. Розкрийте стратегію розробки ІПР для дитини із сенсорними порушеннями.
8. Охарактеризуйте взаємодію вчителя та асистента вчителя.
9. Розкрийте технологію проведення зустрічі команди супроводу.
10. Розкрийте партнерські засади в роботі фахівців команди супроводу та батьків дітей із сенсорними порушеннями.
11. Розкрийте особливості співпраці з родинами дітей із сенсорними порушеннями.
12. Розкрийте результати, ризики та наслідки моніторингу навчально-виховної ситуації дитини із сенсорними порушеннями.
13. Розкрийте особливості адаптаційного періоду дітей із сенсорними порушеннями в умовах інклюзивного навчання.

14. Охарактеризуйте фази адаптаційного процесу дітей із сенсорними порушеннями в умовах інклюзивного навчання.
15. Охарактеризуйте роль кожного учасника освітнього процесу в процесі соціалізації дітей із сенсорними порушеннями.
16. Охарактеризуйте ефективну адаптацію дітей із сенсорними порушеннями в умовах інклюзивного навчання.
17. Охарактеризуйте, у який спосіб здійснюється супровід сімей у соціалізації дитини із сенсорними порушеннями та їхню участь в інклюзивному процесі.
18. Охарактеризуйте напрями підготовки педагогів до успішної адаптації дитини із сенсорними порушеннями в систему закладу освіти.
19. Розкрийте форми роботи для зміни соціальних установок та стереотипів щодо дітей із сенсорними порушеннями, формування толерантного ставлення й гармонізація стосунків в дитячому/учнівському колективі.
20. Проаналізуйте соціальну та емоційну компетентність фахівців закладів освіти.
21. Проаналізуйте шляхи підтримки фахівців з інклюзивного навчання.
22. Охарактеризуйте типи порушень слуху.
23. Розкрийте характеристику та роль слуху при зниженні слуху та практичній глухоті.
24. Проаналізуйте сучасні медичні технічні методи корекції порушень слуху.
25. Розкрийте пріоритет функцій слухового та зорового сприймання для різних груп дітей з порушеннями слуху (глухі, слабкочуючі, діти з КІ тощо).
26. Охарактеризуйте підхід до вибору способу комунікації дітей з порушеннями слуху.
27. Розкрийте особливості розвитку слухового сприймання та формування вимови для дітей з порушеннями слуху.
28. Проаналізуйте систему шкільного навчання дітей з порушеннями слуху в умовах спеціальних закладів освіти та закладів з інклюзивною формою навчання.
29. Розкрийте вплив рівня втрати слуху та вибір освітнього підходу.
30. Охарактеризуйте способи підтримки спілкування з однолітками та вчителем.
31. Розкрийте особливості адаптації змісту, процесу та результатів навчання для дітей з порушеннями слуху.
32. Розкрийте методичні рекомендації щодо розвитку мовлення під час уроків.
33. Розкрийте організацію роботи з віршованими та прозовими текстами.
34. Розкрийте організацію роботи під час переказів та диктантів.
35. Охарактеризуйте особливості словникової роботи для учнів з порушеннями слуху.
36. Розкрийте вимоги до пристосування приміщень до потреб дітей із порушеннями зорової функції.

37. Розкрийте вимоги до пристосування приміщень до потреб дітей із порушеннями слухової функції.
38. Розкрийте загальні рекомендації щодо облаштування території освітнього закладу для незрячої дитини.
39. Розкрийте адаптивні хмаро орієнтовані технології: індивідуалізація та диференціація освітнього процесу, підтримка персоніфікованого комп'ютерно-орієнтованого навчального середовища, підвищення якості й доступності електронних освітніх ресурсів.
40. Розкрийте поняття «адаптація» з позиції адаптації навчальних підходів, матеріалів, навчальних програм, форм і методів навчання тощо.
41. Розкрийте поняття «модифікація» та шляхи її виконання.
42. Розкрийте особливості застосування модифікації для дітей з сенсорними порушеннями в освітньому процесі.
43. Дайте загальні рекомендації щодо формування навчальної діяльності дітей із сенсорними порушенням.
44. Розкрийте додаткові послуги для дітей із сенсорними порушенням.
45. Проаналізуйте міжнародний досвід щодо основних напрямків переходу до самостійного дорослого життя незрячої молоді.
46. Розкрийте закономірності компенсації порушень зору в ранньому віці.
47. Розкрийте основні вимоги до режиму зорових навантажень для дітей із порушеннями зору в умовах інклюзивного навчання.
48. Розкрийте сутність використання тифлографіки. Наведіть приклади завдань.
49. Розкрийте основні вимоги до наочності, яка використовується при навчанні дітей з порушеннями зору.
50. Охарактеризуйте систему Брайля. Зазначте основні положення навчання самостійному утворенню рельєфних знаків – букв шрифтом Брайля.
51. Охарактеризуйте сучасні спеціальні технічні засоби для навчання незрячих школярів.
52. Охарактеризуйте методикау аудіодискрипції. Зазначте поле її застосування.

Питання практичного характеру (орієнтовні)

1. Вирішення практичних кейсів із вирішення практичних питань супроводу осіб із різними порушеннями в умовах інклюзивного навчання.

6.1. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за 100-бальною шкалою	Значення оцінки
А	90-100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу з, можливими, незначними недоліками
В	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) у межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
С	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок

D	69-74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) зі значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

4. Навчально-методична картка дисципліни «Психолого-педагогічний супровід дітей із сенсорними порушеннями» (денна форма)

Разом: 120 годин – лекції, 20 години – практичні заняття, 16 годин – семінарські заняття, 30 годин – семестровий контроль, 26 годин – самостійна робота, 8 години – модульні контрольні роботи.

Модулі	Модуль I		Модуль II	
Назва модуля	Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями зорової функції в закладах освіти		Організація психолого-педагогічного супроводу дітей з порушеннями зору в закладах освіти	
Всього за модуль	54 бали		76 балів	
Лекції	1 (1 бал)	2 (1 бал)	3 (1 бал)	4 (1 бал)
Теми лекцій (1 бал за відвідування)	Нейрофізіологічні механізми порушень зорової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей	Огляд методики навчання незрячих читанню та письму. Сучасні засоби навчання	Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність	Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання
Семінарські	-	-	1 (1+10 балів)	2 (1+10 балів)
Семінарські заняття	-	-	Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність	Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання
Практичні	1 (1+10 балів)	2 (1+10 балів)	3 (1+10 балів)	4 (1+10 балів)
Практичні заняття	Нейрофізіологічні механізми порушень зорової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей	Огляд методики навчання незрячих читанню та письму. Сучасні засоби навчання	Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність	Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання
Самостійна робота	5 (балів)		5 (балів)	
Модульний контроль	Модульний контроль 1 (25 балів)		Модульний контроль 2 (25 балів)	

Модулі	Модуль III			Модуль IV		
Назва модуля	Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями слухової функції в закладах освіти			Особливості психолого-педагогічного супроводу та оцінювання дітей із сенсорними порушеннями в різних умовах навчання		
Кількість балів за модуль	131 бал			87 балів		
Лекції	5 (1 бал)	6 (1 бал)	7(1 бал)	8(1 бал)	9(1 бал)	10 (1 бал)
Теми лекцій (1 бал за відвідування)	Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей.	Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху..	Огляд методик навчання дітей з порушеннями слухової функції	Особливості організації інклюзивного навчання дітей із порушеннями слухової та зорової функцій.	Особливості психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями в умовах дистанційного навчання та кризових ситуаціях.	Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями
Семінарські	3 (1+10 балів)	4-5 (2+20 балів)	6-7 (2+20 балів)	-	-	8 (1+10 балів)
Семінарські заняття	Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей.	. Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху..	Огляд підходів та методик навчання дітей з порушеннями слухової функції	-	-	Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями
Практичні	5 (1+10 балів)	6 (1+10 балів)	7 (1+10 балів)	8 (1+10 балів)	9 (1+10 балів)	10 (1+10 балів)
Практичні заняття	Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей.	Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху..	Огляд підходів та методик навчання дітей з порушеннями слухової функції	Особливості організації інклюзивного навчання дітей із порушеннями слухової та зорової функцій.	Особливості психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями в умовах дистанційного навчання та кризових ситуаціях.	Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями
Самостійна робота	5 (балів)	5 (балів)	5 (балів)	5 (балів)	5 (балів)	5 (балів)
Підсумковий контроль	Модульний контроль 3 (25 балів)			Модульний контроль 4 (25 балів)		
	Екзамен Розрахунок коефіцієнта: $k=348/60 = 5,8$					

4.1. Навчально-методична картка дисципліни «Психолого-педагогічний супровід дітей із сенсорними порушеннями» (заочна форма)

Разом: 120 годин: 6 годин – лекції, 6 години – практичні заняття, 4 годин – семінарські заняття, 30 годин – семестровий контроль, 66 годин – самостійна робота, 8 години – модульні роботи.

Модулі	Модуль I		Модуль II	
Назва модуля	Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями зорової функції в закладах освіти		Організація психолого-педагогічного супроводу дітей з порушеннями зору в закладах освіти	
Всього за модуль	42 бали		51 бал	
Лекції	1 (1 бал)			
Теми лекцій (1 бал за відвідування)	Нейрофізіологічні механізми порушень зорової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей	Огляд методики навчання незрячих читанню та письму. Сучасні засоби навчання	Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність	Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання
Семінарські	-	-		
Семінарські заняття	-	-		
Практичні		1 (1+10 балів)		2 (1+10 балів)
Практичні заняття		Огляд методики навчання незрячих читанню та письму. Сучасні засоби навчання		Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання
Самостійна робота	5 (балів)		5 (балів)	5 (балів) 5 (балів)
Модульний контроль	Модульний контроль 1 (25 балів)		Модульний контроль 2 (25 балів)	

Модулі	Модуль III	Модуль IV
--------	------------	-----------

Назва модуля	Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями слухової функції в закладах освіти			Особливості психолого-педагогічного супроводу та оцінювання дітей із сенсорними порушеннями в різних умовах навчання		
Кількість балів за модуль	63 бали			52 бали		
Лекції	2 (1 бал)			3 (1 бал)		
Теми лекцій (1 бал за відвідування)	Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей.	Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху..	Огляд методик навчання дітей з порушеннями слухової функції	Особливості організації інклюзивного навчання дітей із порушеннями слухової та зорової функцій.	Особливості психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями в умовах дистанційного навчання та кризових ситуаціях.	Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями
Семінарські			1 (1+10 балів)	-	2 (1+10 балів)	
Семінарські заняття			Огляд підходів та методик навчання дітей з порушеннями слухової функції	-	Особливості психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями в умовах дистанційного навчання та кризових ситуаціях.	
Практичні		3 (1+10 балів)				
Практичні заняття		Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху..				
Самостійна робота	5 (балів)	5 (балів)	5 (балів)	5 (балів)	5 (балів)	5 (балів)
Підсумковий контроль	Модульний контроль 3 (25 балів)			Модульний контроль 4 (25 балів)		
	Екзамен Розрахунок коефіцієнта: $k=208/60 = 3,46$					

7.Рекомендовані джерела

Основна (базова):

1. Бабич Н.М. Комунікативний потенціал дошкільників з порушеннями зору та інтелекту: монографія. LAMBERT Academic Publishing, 2019. 240 с.
2. Методичні рекомендації для інклюзивно-ресурсних центрів щодо визначення категорій (типології) освітніх труднощів у осіб з ООП та рівнів підтримки в освітньому процесі / Прохоренко Л. І., та ін. Київ: Інститут спеціальної педагогіки та психології імені Миколи Ярмаченка НАПН України. Громадської Організації «КВАНТ РАЦІО». 2021. 200 с.
3. Навчання дітей із порушеннями слуху: навчально-методичний посібник / С.В. Кульбіда, О.М. Таранченко, О.Ф. Федоренко та ін. Харків: Видво «Ранок», 2019. 216 с. Режим доступу [http://interactive.ranok.com.ua/upload/file/%D0%98%D0%BD%D0%BA%D0%B%D1%8E%D0%B7%D0%B8%D1%8F/Navchannia%20ditei%20iz%20porushe nniamy%20slukhu%20\(Kulbida%20ta%20in\).pdf](http://interactive.ranok.com.ua/upload/file/%D0%98%D0%BD%D0%BA%D0%B%D1%8E%D0%B7%D0%B8%D1%8F/Navchannia%20ditei%20iz%20porushe nniamy%20slukhu%20(Kulbida%20ta%20in).pdf)
4. Порошенко М.А. Інклюзивна освіта: навчальний посібник. Київ: ТОВ «Агенство «Україна», 2019. 300с. Режим доступу: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/inkluzyvne-navchannya/posibniki/inklyuziyavnz.pdf>
5. Синьова Є.П., Федоренко С.В. Тифлопедагогіка. Теорія виховання сліпих та слабозорих дітей. К.: Знання, 2009. 212 с.

Додаткова:

1. Актуальні питання сурдопедагогіки. Під ред. Фомічової Л.І. К.: НПУ імені М.П. Драгоманова, 2003.
2. Безкоровайна І. М., Ряднова В. В., Воскресенська Л. К. [Офтальмологія: Навчальний посібник для студентів вищих медичних закладів III–IV рівнів акредитації.](#) Полтава: Дивосвіт, 2012. 248 с.: іл., 64 с. вкл.
3. Данілавічюте Е., Нагорна О. Організаційно-педагогічні умови застосування технологій інклюзивної освіти в професійній діяльності майбутніх фахівців інклюзивного середовища. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. Збірник наукових праць.* 2021. 1(75) С. 134-138.
4. Дробот О., Замша А., Федоренко О. Бімодально-білінгвальний підхід до організації навчання глухих та слабкочуючих. *Особлива дитина : навчання і виховання.* 2017. №4 (84). С. 37-46.
5. Директору про роботу вчителів в умовах інклюзивного навчання: модель педагогічної підтримки/О. Федоренко, І. Горбенко. *Практика управління закладом освіти.* 2020. №12. С. 42-47.
6. Замша А.В. Психологічна допомога батькам дітей з порушеннями слуху. *Соціально-реабілітаційні і навчальні програми в роботі інклюзивно-ресурсних центрів із сім'єю* : метод. рек. / Т. В. Жук, О. Г. Задорожня, А. В. Замша, Т. Д. Ілляшенко, Т. М. Костенко, А. Г. Обухівська, Г. В. Якимчук ; за

ред. А. Г. Обухівської. Київ : УНМЦ практичної психології і соціальної роботи, 2018. С.161-177.

7. Замша А.В. Технологія діагностування особливих потреб дитини з порушеннями слуху. Інноваційні технології в діяльності інклюзивно-ресурсного центру : метод. посіб. / авт. кол. за ред. А. Г. Обухівської, Т. Д. Ілляшенко. Київ: УНМЦ практичної психології і соціальної роботи, 2019. С.72-99.

8. Костенко Т. Дитина з порушенням зору. Харків: Вид-во «Ранок», ВГ «Кенгуру», 2018. 40 с. (Серія: Інклюзивне навчання).

9. Литовченко С., Супрун М., Литовченко В. Психолого-педагогічний супровід дітей з порушеннями слуху: історичний екскурс. *Особлива дитина: навчання і виховання*, 2024. 113(1). С. 65-87. <https://doi.org/10.33189/ectu.v113i1.165>.

10. Луцько К.В., Круглик О.П. Інтелектуально-комунікативний розвиток дитини з особливими освітніми потребами в технологіях навчання *KELM (Knowledge, Education, Law, Management)*, 2021. (5). с. 18-26. ISSN 2353-8406

11. Луцько К.В. Домінуюча перспектива діяльності та її вплив на формування мовлення дітей з особливими освітніми потребами *Актуальні питання корекційної освіти (педагогічні науки): збірник наукових праць: вип. 16 том 1*, 2020. 16 (1). с. 173-186.

12. Мартинчук О.В., Скрипник Т.В. Алгоритм психолого-педагогічного супроводу учнів молодшого шкільного віку з особливими освітніми потребами. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського. Серія: Психологія*, 2021. 32(71) (2). С. 163-168.

13. Мартинчук О.В., Луцько К.В., Дубовик О.М. Розвиток сенсорного компонента інтелектуальної діяльності дітей з особливими освітніми потребами. *Теорія і практика сучасної психології*, 2019. Т.1 (5). с. 174-180.

14. Мартинчук О.В., Луцько К.В. Сенсорні чинники когнітивного розвитку дітей з особливими освітніми потребами. II International scientific conference *Modernszation of the educational system: world trends and national peculiarities*. 2019. С. 455-457.

15. Нова українська школа: порадник для вчителя / Н. З. Софій, О. В. Онопрієнко, Ю. М. Найда та ін.; за заг. ред. Н. М. Бібік. К. : ТОВ «Видавничий дім «Плеяди», 2017. 206 с.

16. Організаційно-методичні засади діяльності інклюзивно-ресурсних центрів: навчально-методичний посібник/ За заг.ред. М.А. Порошенко та ін. Київ. 252 с.

17. Практика асистента педагога: міжнародний й український контекст: результати дослідження/О. Ф. Федоренко, О. В. Мартинчук, Н. З. Софій, Ю. М. Найда та ін. Київ: ФОП Парашин, 2020. 112 с.

18. Синьова Є.П. Особливості розвитку та виховання особистості при глибоких порушеннях зору: монографія. К. : НПУ імені М.П. Драгоманова, 2012. 442 с.

19. Синьова Є.П. Рельєфно-крапкове письмо сліпих. Шрифт Л. Брайля : навч. посіб. / Є.П. Синьова, Ю.О. Войтюк. К., 2003. 108 с.
20. Синьова Є.П. Тифлопсихологія: Підручник. К.: Знання, 2008. 365 с.
21. Скрипник Т.В., Мартинчук О.В., Супрун Г.В., Криваковська Р.В. Особливості партнерства між фахівцями закладу освіти та батьками дитини з особливими освітніми потребами. 2022. *Наукові перспективи* (6(24)). с. 514-526. ISSN 2708-7530
22. Учні початкових класів із особливими освітніми потребами: навчання та супровід: навчально-методичний посібник / Л.І Прохоренко, О.О. Бабяк, В.В. Засенко, Н.А. Ярмола. Харків: Видавництво «Ранок», 2020. 160 с.
23. Ферт О.Г. Інклюзія дітей з порушеннями психічного розвитку [монографія]. Львів: Видавничий центр ЛНУ ім. І. Франка, 2020, 432 с.
24. Федоренко О.Ф. Педагогічний супровід молодших школярів зі зниженим слухом в умовах інклюзивного навчання: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Федоренко О.Ф.; Інститут спеціальної педагогіки НАПН України. К., 2015. 24 с.
25. Федоренко О. Особливості впровадження технології спільного викладання у процес навчання учнів із порушеннями слуху в різних типах освітніх закладів. *Особлива дитина : навчання і виховання*. № 4(72). 2014. С. 75 – 80.
26. Федоренко О. Особливості соціальної інтегрованості молодших школярів зі зниженим слухом в умовах інклюзивного навчання. *Особлива дитина : навчання і виховання*. № 1(73). 2015. С. 79 – 85.
27. Федоренко О. Особливості педагогічного супроводу молодших школярів зі зниженим слухом в умовах інклюзивного навчання. *Особлива дитина: навчання і виховання*. № 2(74). 2015. С. 72 – 77.
28. Федоренко О. Ф. Аспекти універсальності в застосуванні МКФ. *Освіта осіб з особливими потребами: шляхи розбудови*. 2019. С. 316-323.
29. Федоренко О. Інклюзивне навчання: оцінювання учнів з особливими освітніми потребами. *Особлива дитина: навчання і виховання*. 2018. № 2 (86). С. 76-86.
30. Федоренко О. Універсальний дизайн в освіті: вивчаємо та впроваджуємо в освітню програму. *Практика управління закладом освіти*. 2018. №11 С. 46-52.
31. Федорець П.С. Технічні засоби в реабілітації інвалідів по зору : навч. Посіб. К., 2006. 76 с.
32. Як зробити онлайн-уроки інклюзивними: практичні рекомендації /упорядники Н. Софій, О. Федоренко, 2021, 28 с. Режим доступу <https://uied.org.ua/wp-content/uploads/2022/04/inklyuzyvna-osvita.pdf>
33. Bennett, C. R., Bex, P. J., Bauer, C. M., & Merabet, L. B. (2019). The assessment of visual function and functional vision. *Seminars in Pediatric Neurology*, 31, 30–40. <https://doi.org/10.1016/j.spen.2019.05.006>
34. Martynchuk O.V., Skrypnyk T.V., Sofiy N.Z. *Current Trends in the Training of Specialists in Special Education to Understand and Meet the*

Educational Needs of Pupils with SEN in the Context of Building the New Ukrainian School, 2022. Progress in Education (72). с. 33-64. ISSN 1535-4806

35. Micheletti S, Merabet LB, Galli J, Fazzi E. [Visual intervention in early onset visual impairment: A review](#). *Eur J Neurosci*. 2023 Jun;57(12):1998-2016. doi: 10.1111/ejn.15841.

36. Palanker D. Electronic Retinal Prostheses. *Cold Spring Harb Perspect Med*. 2023 Aug 1;13(8):a041525. doi: 10.1101/cshperspect.a041525.

8.Додаткові електронні ресурси:

1. Сайт УІРО, сторінка «Надання освітніх послуг для осіб з особливими освітніми потребами в умовах дистанційного навчання на всіх рівнях освіти». Режим доступу: <https://uied.org.ua/2023/12/6304/>

9.Ресурси для неформальної освіти

1. Школа для всіх. Онлайн курс про організацію інклюзивного освітнього середовища. Режим доступу: https://study.ed-era.com/uk/courses/course/?_ga=2.58450345.2045256465.1625645308-1261316289.1625645308#!409

2. Онлайн курси з інклюзивної освіти. Режим доступу: <https://naurok.com.ua/upgrade/kursy-inklyuzyvna-osvita>

3. Недискримінаційний підхід у навчанні. Онлайн-курс. Режим доступу: <https://courses.ed-era.com/courses/course-v1:EdEra-Studena+Inc+1/about>

4. Робота вчителів початкових класів з дітьми із особливими освітніми потребами. Онлайн-курс. Режим доступу: <https://courses.ed-era.com/courses/course-v1:EdEra-SmartOsvita+Inc+1/about>

5. Участь батьків у організації інклюзивного навчання. Онлайн-курс. Режим доступу: <https://courses.ed-era.com/courses/course-v1:EdEra-SmartOsvita+Par+1/about>

6. Цифровий учитель. Онлайн-курс. Режим доступу: <https://study.ed-era.com/uk/courses/course/4033>

Рекомендовані книги та фільми.

Книги:

1. Деніел Кіз. Квіти для Елджернона /пер.з англійської В. Шовкун. Харків: клуб сімейного дозвілля, 2015. 304 с.

2. Джон Грін. Черепахи аж до низу / переклад Марії Пухлій. Київ: КМ-Букс, 2018. 296 с.

3. Ентоні Дорр. Все те незрима світло / пер.О. Гординчук. Книжковий клуб «Клуб Сімейного Дозвілля», 2014.352 с.

Фільми:

1. «Людина дощу», фільм режисера БарріЛевінсона (1988р.)

2. «Колір раю», фільм режисера МаджидаМаджиді (1999 р.).

3. «Рай!», фільм режисера ТейлораХэкфорда (2004)

4. «Поводир», фільм режисера Олеся Саніна (2013)

ДОДАТКИ

Змістовий модуль 1.

Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями зорової функції в закладах освіти

Практичне заняття 1. Нейрофізіологічні механізми порушень зорової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте сучасні інформаційні джерела стосовно особливостей зорового сприймання при різних патологіях зорового аналізатора.

Завдання №2. Розділіться на групи по 2-3 людини. Здійсніть пошук інформації щодо класифікації порушень зорової функції та оберіть одне із порушень:

- короткозорість;
- далекозорість;
- астигматизм;
- амбліопія;
- ністагм;
- косоокість;
- анізометропія;
- спазм акомодациї;
- дальтонізм;
- катаракта;
- афакія;
- глаукома;
- мікрофтальм.

Завдання №3. Охарактеризуйте його за наступним планом:

- 1) назва порушення;
- 2) вид порушення зорової функції;
- 3) характеристика порушення та особливості зорової функції;
- 4) причини виникнення;
- 5) прогнози щодо корекції та реабілітації зорового аналізатора;
- 6) профілактика.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді тез.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i>				
Визначення важливої інформації	Студент/ка називає всі головні аспекти статті, логічно їх ранжуючи.	Студент/ка називає всі основні аспекти статті.	Студент/ка називає деякі основні аспекти статті.	Студент/ка не може точно визначити основні аспекти статті.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Визначення фактів	Студент/ка точно знаходить усі факти у статті та дає чітке обґрунтування, чому	Студент/ка точно знаходить основні факти та дає обґрунтоване пояснення, чому ці факти	Студент/ка знаходить окремі факти і	Студент/ка має труднощі з пошуку фактів у статті.

	ці факти стосуються певного аспекта	стосуються певного аспекта	використовує слабе пояснення.	
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Узагальнення	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у статті.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення статті.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Граматика та орфографія	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
Всього				11 балів

Практичне заняття №2. Огляд методики навчання незрячих читанню та письму. Сучасні засоби навчання

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Перегляньте фільм «Поводир» (2014 р.) https://www.youtube.com/watch?time_continue=4836&v=C7AwHFBomFg&feature=emb_logo з тифлокоментарем із закритими очима.

Завдання №2. Після перегляду фільму підготуйтеся до панельної дискусії з наступних питань:

- Чому девіз фільму звучить: «Заплющ очі. Дивись серцем»?
- Опишіть образ головного героя фільму: як Ви уявляли собі його із закритими очима і коли побачили.
- Яке відношення до Кобзаря було у різних героїв фільму?
- В чому особливість тифлокоментаря? Чи допоміг він створити Вам повноцінне сприймання стрічки «в реальному часі»?
- Які епізоди Вам запам'яталися найбільше і що цьому сприяло?
- Чи можете Ви після перегляду фільму із закритими очима з тифлокоментарем стверджувати, що кінострічку Ви сприймали повноцінно? Обґрунтуйте свою позицію.
- Чи є у Вас ще бажання переглянути інший фільм із тифлокоментарем?

Форма подання результату: результати подаються у вигляді тез до дискусії.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Інформація	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Використання фактів та статистичних даних	Кожна основна думка була добре підтверджена кількома відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була адекватно підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була підтверджена фактами, статистикою та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Кожна думка не була підтверджена.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Аргументація	Усі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів були чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не були чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Лексика	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи та пояснюючи нові слова для більшості слухачів.	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії, використовуючи нові слова.	Використовує лексику, що відповідає аудиторії, але не включає незнайомих слів.	Використовує некоректну професійну лексику.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
Всього				11 балів

Змістовий модуль 2.

Організація психолого-педагогічного супроводу дітей з порушеннями зору в закладах освіти

Семінарське заняття №1. Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Актуалізуйте знання щодо створення доступного середовища для осіб з порушеннями зору та незрячих.

Завдання №2. Проаналізуйте доступність освітнього закладу (бази практики/найближчої школи/садка) для осіб із порушеннями зору/незрячих за наступними параметрами:

- облаштування прилеглої території;
- облаштування входу у приміщення;
- облаштування сходового маршу;
- наявність пандусів, альтернативних входів;
- маркування входних дверей, поручнів;
- облаштування порогів та правильне покриття;
- наявність тактильних навігаторів, напрямків руху;
- наявність системи орієнтирів та контрастність кольорів;
- облаштування класної кімнати, освітлення приміщення;
- адаптація туалетних кімнат та вбиралень;
- наявність тактильних попереджувальних позначень;
- забезпечення тактильної інформації.

Завдання №3. Відповідь підготуйте у вигляді презентації з фото приміщень.

Завдання №4. На останньому слайді надайте свої рекомендації щодо створення доступності середовища для закладу, що було проаналізовано, для осіб з порушеннями зору/незрячих.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді презентації.

Критерії оцінювання роботи на семінарському занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i>				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обгрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.

	посиланнями на опрацьовану літературу.			
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
Всього				11 балів

Практичне заняття №3. Адаптація освітнього середовища для осіб із порушеннями зору: доступність до комунікацій та інформаційна доступність

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Під час підготовки до семінарського заняття ознайомтеся із системою навчання читання та письму за системою Брайля.

Завдання №2. Створіть власну асоціативну систему вивчення алфавіту за системою шестикрапки Брайля.

Завдання №3. Розробіть презентацію для вивчення брайлівських букв за розробленою вами системою та презентуйте її на семінарському занятті.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді презентації.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті.

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0

Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обгрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
Всього				11 балів

Семінарське заняття №2. Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Зробіть опис зорового анамнезу дитини із порушеннями зору.

Завдання №2. Запропонуйте наявність адаптації навчальних підходів для цієї дитини (навчальні матеріали, форми та методи навчання, особливості використання наочності, дотримання зорового навантаження тощо).

Завдання №3. Розробіть рекомендації щодо адаптації/модифікації навчальних підходів для обраної дитини.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді рекомендацій та нотатків щодо адаптації навчальних підходів.

Критерії оцінювання роботи на семінарському занятті:

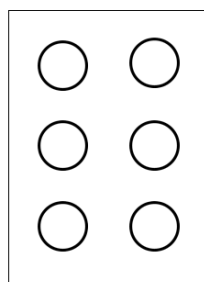
Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Позиція	Під час ділової гри студент активно працює, використовує отриманні знання для обгрунтування своєї позиції.	Під час ділової гри студент працює, використовує отриманні знання для обгрунтування своєї позиції.	Виклад позиції присутній, але не дає розуміння позиції студента щодо теми обговорення.	Позиція студента відсутня. Під час гри займає пасивну роль.

<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Використання фактів та х даних	Кожна думка була добре підтверджена кількома відповідними фактами та/або прикладами.	Кожна основна думка була адекватно підтверджена відповідними фактами та/або прикладами.	Кожна основна думка була підтверджена фактами та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Кожна думка не була підтверджена.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Аналіз успіхів та помилок	Студент/ка констатує всі позитивні та негативні аспекти виконаної роботи і висловлює свою позицію, аналізує успіхи та помилки свої та своїх одногрупників.	Студент/ка констатує позитивні та негативні аспекти виконаної роботи і висловлює свою позицію, аналізує успіхи та помилки свої і своїх одногрупників.	Студент/ка констатує деякі позитивні та негативні аспекти виконаної роботи і висловлює свою позицію.	Студент/ка не висловлює позиції.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Узагальнення	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у відео.	Студент/ка точно резюмує більшу частину відео, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення переглянутого.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
Всього				11 балів

Практичне заняття №4. Адаптація навчальних підходів для дітей з порушеннями зору: навчальні цілі, навчальні матеріали, форми та методи навчання.

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Розробіть картки на кожну букву для вивчення алфавіту за системою Брайля.



а	б б	в в	г ч	г г (?)	д д	е е	є је	ж ж	з з	и у
● ○ ○ ○ ○ ○	● ○ ● ○ ○ ○	○ ● ● ● ○ ●	● ● ● ● ○ ○	● ● ● ● ○ ○	● ● ○ ○ ○ ○	● ○ ○ ○ ○ ○	○ ● ○ ● ● ○	○ ● ● ● ○ ○	● ○ ○ ● ● ●	○ ● ● ● ○ ○
і я	ї уи	й ј	к к	л л	м м	н н	о о	п р	р г	с с
● ● ○ ● ● ●	● ● ○ ● ○ ●	● ● ● ○ ● ●	● ○ ○ ○ ● ○	● ○ ● ○ ● ○	● ● ○ ○ ● ○	● ● ○ ● ● ○	● ○ ○ ● ● ○	● ● ● ○ ● ○	● ○ ● ● ● ○	○ ● ● ○ ● ○
т т	у тебе	ф ф	х кх	ц ц	ч ч	ш ш	щ щ	ь '	ю ю	я ја
○ ● ● ● ○ ○	● ○ ○ ○ ● ●	● ● ● ○ ○ ○	● ○ ● ● ○ ○	● ● ○ ○ ○ ○	● ● ● ● ● ○	● ○ ○ ● ○ ○	● ● ○ ○ ● ●	○ ● ● ● ● ●	● ○ ● ● ○ ○	● ● ● ○ ○ ○

Завдання №2. На практичному занятті розбийтеся на пари. Напишіть слова, використовуючи розроблені картки та запропонуйте прочитати це слово один одному із закритими очима.

Завдання №3. Спробуйте надрукувати та прочитати надруковані слова, використовуючи прилади для письма шрифтом Брайля, що знаходяться в Центрі практичної підготовки студентів «Центр інклюзивної освіти».

Форма подання результату: результати подаються у вигляді карток на кожну букву для вивчення алфавіту за системою Брайля. Практичне заняття передбачає відпрацювання навичок в Центрі практичної підготовки студентів «Центр інклюзивної освіти».

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Методичні матеріали	Всі матеріали підібрані методично правильно та креативно.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно.	Більшість представлених матеріалів були методично правильно оформлені, але не було ретельно підбрано.	Методичні матеріали підібрані невірно та представлені із значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Оформлення	Картки оформлено методично правильно та із використанням сучасних наочних матеріалів.	Картки оформлено методично правильно та із використанням доречних наочних матеріалів.	Картки оформлено з помилками. Використані наочні матеріали не завжди відповідають відповідній букві.	Картки не відповідають вимогам.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				

Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
Всього				11 балів

Змістовий модуль 3.

Передумови організації психолого-педагогічного супроводу дітей із порушеннями слухової функції в закладах освіти

Семінарське заняття №3. Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте сучасні інформаційні джерела стосовно використання спеціальних технічних засобів для навчання незрячого школяра та сучасні дидактичні засоби, які адаптовані для незрячих користувачів.

Завдання №2. Здійсніть пошук сучасних технічних засобів навчання для незрячих та осіб із порушеннями зору. Оформіть інформацію у вигляді презентації за наступним алгоритмом:

- назва засобу/технології;
- автор/автори засобу/технології;
- категорія і вік осіб для яких використовується;
- мета та завдання, які вирішуються в процесі використання;
- опис засобу/технології;
- місце технології в корекційній роботі;
- приклади завдань, відео, фото.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді презентації.

Критерії оцінювання роботи на занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i>				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними	Студент/ка не готова до презентації.

	використання тексту на папері).	записами на папері, при цьому не читаючи їх.	записами на папері, читаючи їх.	
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обгрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
Всього				11 балів

Практичне заняття №5. Нейрофізіологічні механізми порушень слухової функції та їх вплив на особливості розвитку дітей

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання 1. Опрацюйте матеріали посібника за посиланням <http://sdo.mgaps.ru/books/K17/M9/file/5.pdf> (ст. 86-101) та дайте письмово відповіді на наступні запитання:

- Чим зумовлена своєрідність розвитку уваги у дітей з порушеннями слуху? Назвіть основні умови розвитку довільної уваги у дітей зі зниженим слухом та глухих.
- Чим зумовлена своєрідність у розвитку пам'яті у дітей з порушеним слухом? Які особливості розвитку словесної пам'яті у дітей зі зниженим слухом та глухих?
- Визначте умови розвитку понятійного мислення і уваги у дітей зі зниженим слухом та глухих.

Завдання 2. Поясніть особливості мовлення слабочуючих дітей. Наведіть приклади основних труднощів.

**Форма подання результату: структуровані відповіді.
Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:**

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Інформація	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Використання фактів та статистичних даних	Кожна основна думка була добре підтверджена кількома відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була адекватно підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була підтверджена фактами, статистикою та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Кожна думка не була підтверджена.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Аргументація	Усі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів були чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не були чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Лексика	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи та пояснюючи нові слова для більшості слухачів.	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії, використовуючи нові слова.	Використовує лексику, що відповідає аудиторії, але не включає незнайомих слів.	Використовує некоректну професійну лексику.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
Всього				11 балів

Семінарське заняття №4-5. Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху

Під час підготовки до семінарського заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте стан науково-методичних джерел стосовно особливостей діагностики стану слухового сприймання у дітей раннього віку. Зазначте три основні джерела, які Ви опрацювали, та короткі тези до них.

Завдання №2. Підготуйтеся до «читання» аудіограм. Скористайтесь матеріалом за посиланням <http://ergoya.com.ua/audiograma-shho-ce-take/> й зробіть конспект основних тез.

Завдання №3. Розгляньте приклади аудіограм, що додають до заняття, й прокоментуйте стан слухового сприймання дітей за ними. Спрогнозуйте можливості функціонування дітей.

Форма подання результату: тези опрацьованих статей, описи аудіограм із висновками.

Критерії оцінювання роботи на семінарському занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i>				
Інформація	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представлені в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представлені в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Використання фактів та статистичних даних	Кожна основна думка була добре підтверджена кількома відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була адекватно підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була підтверджена фактами, статистикою та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Кожна думка не була підтверджена.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Аргументація	Усі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів були чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не були чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Лексика	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи та пояснюючи нові слова для більшості слухачів.	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії, використовуючи нові слова.	Використовує лексику, що відповідає аудиторії, але не включає незнайомих слів.	Використовує некоректну професійну лексику.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0

<i>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</i>				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
Всього				11 * 2= 22 бали

Практичне заняття №6. Сучасні засоби слухопротезування та їх вплив на розвиток й навчання дітей з порушеннями слуху

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Скористайтесь матеріалом за посиланням https://lib.iitta.gov.ua/709516/1/deaf_children.pdf й зробіть конспект основних тез (рекомендацій) для логопедів щодо:

- педагогічне вивчення стану слуху у дитини з перших місяців і до 1,5 років.
- педагогічне вивчення стану слуху дітей 1,5 — 3 років (вивчення слуху мовленням)

Завдання №2. Розробіть пакет наочних дидактичних матеріалів, щоб здійснити :

- педагогічне вивчення стану слуху у дитини з перших місяців і до 1,5 років.
- педагогічне вивчення стану слуху дітей 1,5 — 3 років (вивчення мовленням).

Форма подання результату: тези та пакет розроблених наочних матеріалів.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i>				
Методичні матеріали	Всі матеріали підібрані методично правильно та креативно.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно.	Більшість представлених матеріалів були методично правильно оформлені, але не було ретельно підбрано.	Методичні матеріали підібрані невірно та представлені із значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
Оформлення	Дидактичні матеріали оформлено методично правильно та із використанням сучасних наочних матеріалів.	Дидактичні матеріали оформлено методично правильно та із використанням доречних наочних матеріалів.	Дидактичні матеріали оформлено з помилками. Використані наочні матеріали не завжди	Дидактичні матеріали не відповідають вимогам.

			відповідають відповідній букві.	
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
Всього				11 балів

Семінарське заняття №6-7. Огляд підходів та методик навчання дітей із порушеннями слухової функції

Під час підготовки до семінарського заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте Програми з корекційно-розвиткової роботи «Розвиток слухового сприймання та формування вимови» для спеціальних закладів загальної середньої освіти для дітей із порушеннями слуху на ресурсі <https://imzo.gov.ua/osvita/zagalno-serednya-osvita/korektsiyni-programi/programi-z-korektsiyno-rozvitkovih-zanyat-dlya-ditey-gluhih-ta-zi-znizhenim-sluhom/>

Завдання №2. Підготуйтеся до аналізу блоків педагогічної діяльності та змістових напрямів. Зробіть конспект основних тез.

Завдання №3. Розгляньте приклади завдань до змістових напрямів для дітей різного віку.

Форма подання результату: конспект тез аналізу програми, аналіз прикладів завдань.

Критерії оцінювання роботи на семінарському занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Інформація	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0

Використання фактів та статистичних даних	Кожна основна думка була добре підтверджена кількома відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була адекватно підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була підтверджена фактами, статистикою та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Кожна думка не була підтверджена.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Аргументація	Усі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів були чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не були чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Лексика	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи та пояснюючи нові слова для більшості слухачів.	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії, використовуючи нові слова.	Використовує лексику, що відповідає аудиторії, але не включає незнайомих слів.	Використовує некоректну професійну лексику.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
Всього				11 *2 = 22 бали

Практичне заняття №7. Огляд методик навчання дітей з порушеннями слухової функції.

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Скористайтесь матеріалом за посиланням <https://spreadthesign.com/uk.ua/alphabet/15/> та попрактикуйтесь у дактилюванні.

Завдання №2. Підготуйте розповідь про себе використовуючи дактилем за наступним планом:

- прізвище та ім'я
- скільки років та рік народження
- місце проживання
- улюблена книга (назва та автор)

- улюблена страва
- домашня тварина та її кличка

Форма подання результату: розповідь про себе дактилем (фото, відео).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Методичні матеріали	Всі матеріали підібрані методично правильно та креативно.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно.	Більшість представлених матеріалів були методично правильно оформлені, але не було ретельно підбрано.	Методичні матеріали підібрані невірно та представлені із значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Використання дактиля	Здобувач успішно використовує дактиль без опори на методичні матеріали.	Здобувач успішно використовує дактиль з опорою на методичні матеріали.	Здобувач частково використовує дактиль з опорою на методичні матеріали.	Здобувач не використовує дактиль.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в дактилі, робить помилки під час презентації.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
Всього				11 балів

Змістовий модуль 4.

Особливості психолого-педагогічного супроводу та оцінювання дітей із сенсорними порушеннями в різних умовах навчання

Практичне заняття №8. Особливості організації інклюзивного навчання дітей із порушеннями слухової та зорової функцій.

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання. Вирішення практичних кейсів:

Завдання №1. Під час підготовки до практичного заняття опрацюйте опис кейсу "Михайло, 8 років"

Завдання №2. Опишіть сильні сторони хлопця, його особливі освітні потреби та спрогнозуйте рівень і зміст підтримки в умовах інклюзивного навчання. Оформіть у вигляді презентації.

Завдання №3. Додайте до кейсу, що хлопчик з родиною є внутрішньопереміщеними особами. Він починає навчання в іншому закладі. Висновок ІРЦ втрачено. Спрогнозуйте організацію інклюзивного навчання, зокрема й розроблення ІПР (бланк ІПР завантажте з Порядку організації інклюзивного навчання).

Завдання №4. Зафіксуйте основні виклики при організації інклюзивного навчання та шляхи їх подолання.

Форма подання результату: вирішення кейсу.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Позиція	Виклад позиції дає чітко та зрозуміле висловлювання позиції студента щодо переглянутого відеокейсу	Виклад позиції дає чітко розуміння позиції студента щодо переглянутого відеокейсу.	Виклад думок присутній, але не дає розуміння позиції студента щодо переглянутого відеокейсу	Позиція автора відсутня.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Використання фактів та х даних	Кожна думка була добре підтверджена кількома відповідними фактами та/або прикладами.	Кожна основна думка була адекватно підтверджена відповідними фактами та/або прикладами.	Кожна основна думка була підтверджена фактами та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Кожна думка не була підтверджена.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Аналіз успіхів та помилок	Студент/ка констатує всі позитивні та негативні аспекти переглянутого і висловлює свою позицію, аналізує успіхи та помилки в роботі педагога.	Студент/ка констатує позитивні та негативні аспекти переглянутого і висловлює свою позицію, аналізує успіхи та помилки в роботі педагога.	Студент/ка констатує деякі позитивні та негативні аспекти переглянутого і висловлює свою позицію.	Студент/ка не висловлює позиції до переглянутого.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Узагальнення	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у відео.	Студент/ка точно резюмує більшу частину відео, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення переглянутого.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на практичному занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал

За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує	
Всього	11 балів

Практичне заняття 9. Особливості психолого-педагогічного супроводу дітей із сенсорними порушеннями в умовах дистанційного навчання та кризових ситуаціях

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання.

Завдання №1. Переглянути Онлайн-курс для вчителів початкової школи за посиланням <https://courses.ed-era.com/courses/course-v1:mon-edera-osvitoria+st101+st101/about> (модуль 6) та розробити презентацію-доповідь (до 10 слайдів) на тему «Рекомендації для організації інклюзивного навчання учнів з сенсорними порушеннями».

Форма подання результату: презентація-доповідь у форматі запису.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обґрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
Робота на практичному занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів

За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує	1 бал
Всього	11 балів

Семінарське заняття № 8. Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями

Під час підготовки до семінарського заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Під час підготовки до заняття опрацюйте методичні рекомендації щодо оцінювання результатів навчання учнів 1-4 класів закладів загальної середньої освіти за покликанням URL : <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-metodichnih-rekomendacij-shodo-ocinyuvannya-rezultativ-navchannya-uchniv-1-4-klasiv-zakladiv-zagalnoyi-serednoyi-osviti>.

Завдання 2. Сформулюйте та занотуйте 3-5 особливостей та 2-3 виклики для застосування різних видів оцінювання для учнів з сенсорними порушеннями.

Завдання 3. Наведіть приклади до занотованого.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді структурованого тексту.

Критерії оцінювання роботи на семінарському занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i>				
Інформація	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Використання фактів та статистичних даних	Кожна основна думка була добре підтверджена кількома відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була адекватно підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була підтверджена фактами, статистикою та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Кожна думка не була підтверджена.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Аргументація	Усі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів були чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не були чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Лексика	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи та пояснюючи нові слова	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії, використовуючи нові слова.	Використовує лексику, що відповідає аудиторії, але не включає незнайомих слів.	Використовує некоректну професійну лексику.

	для більшості слухачів.			
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
Всього				11 балів

Практичне заняття 10. Оцінювання учнів із сенсорними порушеннями.

Під час підготовки до заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1: проаналізуйте діалог учасників команди супроводу (посилання на діалог подано в ЕНК) з батьками учнів з особливими освітніми потребами у розрізі наріжних каменів щодо процесів оцінювання. Визначте критичні моменти щодо оцінювання та надайте рекомендації для покращення комунікації.

Форма подання: структурований текст.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Інформація	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в матеріалах, була чіткою та точною, але не була ретельно підбраною.	Інформація мала кілька неточностей АБО не була чіткою.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Використання фактів та статистичних даних	Кожна основна думка була добре підтверджена кількома відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була адекватно підтверджена відповідними фактами, статистикою та/або прикладами.	Кожна основна думка була підтверджена фактами, статистикою та/або прикладами, але актуальність деяких з них була сумнівною.	Кожна думка не була підтверджена.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Аргументація	Усі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю та логічно організовані.	Більшість аргументів були чітко та логічно пов'язані з ідеєю.	Всі аргументи були чітко пов'язані з ідеєю, але організовані нечітко і нелогічно.	Аргументи не були чітко пов'язані з ідеєю.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Лексика	Використовує відповідну професійну лексику	Використовує відповідну професійну лексику для аудиторії,	Використовує лексику, що відповідає аудиторії,	Використовує некоректну професійну лексику.

	для аудиторії. Розширює словниковий запас аудиторії, використовуючи та пояснюючи нові слова для більшості слухачів.	використовуючи нові слова.	але не включає незнайомих слів.	
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1 бал
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				
Всього				11 балів